

**TORRE CAMPANARIA DELLA BASILICA DI SANT'ANDREA DI VERCELLI -  
RESTAURO CONSERVATIVO**

**F.A.Q.**

**Aggiornate al 31 Gennaio 2017**

**D: Tipo di procedura.** La procedura in oggetto è aperta o ad invito?

**R: La procedura di cui trattasi è aperta, così come specificato nel Bando di gara.**

**D: Modello dell'offerta economica.** In calce al modello vi è una indicazione dei lavori a base d'asta di 585.000, differente da quello riportato in intestazione.

**R: Vi è un refuso; l'indicazione corretta è quella in intestazione "l'importo a base d'asta è di € 162.095,14, oltre € 103.954,80 per oneri per la sicurezza".**

**D: Categoria prevalente e qualificazione obbligatoria,** qual è la categoria prevalente e quale qualificazione occorre?

**R: Come indicato nel bando di gara al punto 1.5 la qualificazione obbligatoria è afferente alla categoria OS2A.**

**D: Subappalto.** La categoria OG2 è subappaltabile interamente?

**R: Il C.S.A. all'art. 6 c. 2 indica la categoria OG2 come subappaltabile nei termini di legge ai sensi dell'art. 105.c. 2 del D. Lgs 50/2016 pertanto la quota massima di subappalto è il 30% dell'importo di contratto.**

**D: Offerta quali-quantitativa, punteggio complessivo del criterio "A"** . La somma dei sub criteri risulta 26 punti e non 22 come indicato nella colonna della sommatoria.

**R: Trattasi di un errore, il Disciplinare di gara è stato ripubblicato con il corretto punteggio dei sub criteri.**

**D: Offerta quali-quantitativa, chiarimenti sul criterio "C"**. A tal proposito si chiede un chiarimento sulla lunghezza della linea vita lungò il camminamento per raggiungere la torre campanaria.

**R: Come risulta dagli elaborati progettuali la linea vita deve proteggere il camminamento dallo sbarco dalla scala a chiocciola della Sagrestia fino all'imbocco della passerella in metallo che raggiunge il piano primo della torre campanaria. Detto percorso misura all'incirca 80 ml**

**D: Si chiede se è possibile avere copia del Benestare alla realizzazione del progetto, rilasciato dalla competente Soprintendenza, come citato nella relazione generale tecnico illustrativa.**

**R: Il Benestare alla realizzazione del progetto, rilasciato dalla competente Soprintendenza in data 22.12.2016 prot. n. 7651 cl. 34.16.04/838.20 viene allegato in calce alle presenti F.A.Q.**



Torino, 22 DIC. 2016



Ministero dei beni e delle  
attività culturali e del turismo

Alla c.a. del Sindaco del Comune di Vercelli  
13100 VERCELLI  
protocollo@cert.comune.vercelli.it

c\_1750 - Comune di Vercelli  
REGISTRO UFFICIALE  
0000106 - 02/01/2017 - INGRESSO  
Classificazioni: A04.08



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI BIELLA, NOVARA, VERBANO-CUSIO-  
OSSOLA E VERCELLI

Prot. n. 4651

Class 34.16.04/838 20

OGGETTO **AMBITO E SETTORE:** Tutela architettonica  
**DESCRIZIONE:** Comune: VERCELLI Prov. VC Bene oggetto dell'intervento: Torre campanaria della basilica di Sant'Andrea - lavori di restauro conservativo **Indirizzo:** -  
**DATA RICHIESTA:** Data di arrivo richiesta: 20.12.2016 (vs. prot.55433 del 19.12.2016)  
**Protocollo entrata richiesta:** n. 7445 del 20.12.2016  
**RICHIEDENTE:** Comune di Vercelli - Pubblico  
**PROCEDIMENTO:** AUTORIZZAZIONE INTERVENTI SU BENI CULTURALI (art. 21 D.lgs 42/2004 e s.m.i)  
**PROVVEDIMENTO:** Tipologia dell'atto: AUTORIZZAZIONE **Destinatario:** -  
**ALTRA COMUNICAZIONE:** -

Premesso che l'immobile di cui all'oggetto, di proprietà di codesto Ente, risulta sottoposto a tutela con Not. Min. 27/05/1908 ai sensi della Parte II, Titolo I del D.Lgs. 22/01/2004 n. 42 s.m.i.,  
In risposta all'istanza di autorizzazione dei lavori in oggetto, trasmessa da codesto Ente, questa Soprintendenza, ai sensi della normativa vigente, visti gli elaborati, la documentazione e le relazioni in allegato, con riferimento all'incontro u.s., per quanto di competenza, **autorizza** l'esecuzione delle opere come descritte nei citati elaborati progettuali alle seguenti vincolanti condizioni:

- si chiede di sottoporre a preventivo parere dell'Ufficio Scrivente campioni degli interventi di restauro e di consolidamento previsti (opere di pulitura, risarcitura dei giunti, integrazioni delle lacune e delle mancanze, opere di cuci-scuci); campioni delle reti in polietilene; le integrazioni delle lacune degli elementi fittili siano eseguite a livello,
- si chiede di concordare preventivamente con l'Ufficio Scrivente l'impiego della microsabbatura mediante il sistema Jos Rotec per la pulitura degli elementi lapidei,
- si chiede di concordare un sopralluogo congiunto quando sarà accessibile la parte superiore della torre per verificare lo stato di conservazione della copertura, delle volte, delle colonnine e dei tamponamenti delle aperture,
- si chiede di trasmettere, dopo le indagini proposte, all'indirizzo [sbeap-no.rischiosismico@beniculturali.it](mailto:sbeap-no.rischiosismico@beniculturali.it) la scheda sinottica di rilevazione del rischio sismico in ottemperanza alla Circolare n. 15 del 30 aprile 2015 del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo scaricabile dal sito della Soprintendenza Scrivente <http://www.beniarchitetonicipiemonte.it/sbappno>.

Considerato che gli interventi in progetto sono finalizzati prevalentemente alla messa in sicurezza della torre e che è previsto il montaggio di un ponteggio esterno, si auspica che il Comune possa reperire al più presto i fondi necessari per completare il restauro con le opere di presentazione estetica dei prospetti in modo da restituire alla comunità un bene che, come noto, è di straordinario valore storico-architettonico. Tale richiesta è motivata prima di tutto dalla necessità di ottimizzare le lavorazioni previste e in secondo luogo i costi del ponteggio e della sicurezza, vista anche la notevole altezza della torre.

Si raccomanda di mettere debitamente al corrente il professionista che seguirà i lavori e tutti i soggetti coinvolti del contenuto della presente autorizzazione.

Questo Ufficio si riserva di verificare in qualsiasi momento che le opere siano eseguite conformemente alla documentazione di progetto approvata e a regola d'arte, e resta a disposizione per consulenze e pareri, richiedendo al contempo di essere tempestivamente informato dell'inizio dei lavori e di eventuali circostanze impreviste e



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



## Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BIELLA, NOVARA,  
VERBANO-CUSIO-OSSOLA E VERCELLI

problematiche che dovessero insorgere durante l'esecuzione delle opere. Il presente atto potrà subire variazioni o annullamento (principio di autotutela) ove la documentazione risulti imprecisa, oppure successivamente si riscontrino situazioni o ritrovamenti non accertabili preliminarmente. A tale scopo questo Ufficio dovrà essere tenuto informato sull'andamento dei lavori per poter compiere verifiche o pronunciarsi su prove o campionature. Si chiede che a lavori ultimati sia trasmessa a questo Ufficio la documentazione fotografica di quanto eseguito. Si trattiene agli atti la documentazione tecnica qui pervenuta.

Il Responsabile dell'Istruttoria  
arch. Elena Frugoni

IL SOPRINTENDENTE

Manuela Salvini



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo